INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO: ERICK FLOREZ GOMEZ
FECHA DE NACIMIENTO: 05/11/2020
EDAD: 4 AÑOS
TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENT: REGISTRO CIVIL: 1019159145

la niña o niño recibió acompañamiento de la Estrategia Entre Pares: si___no X

La niña o niño cuenta con alguna restricción médica: si___ No_X___
¿cuál?

NOMBRE DEL PADRE: NO REGISTRA
Convive con el: SI___NO _X___

NOMBRE DE LA MADRE: DIANA PAOLA FLOREZ GOMEZ
Convive con ella: SI _X_ NO ____

DIRECCIÓN: CARRERA 86 B # 147 A – 80
TELÉFONO: 3505641373 – 350 8716901

DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO [x] NOCTURNO [ ] CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL [ ] ESPACIO RURAL [ ] CRECIENDO JUNTOS

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: TUNA ALTA OTERO

SUBDIRECIÓN LOCAL: SUBA

FECHA DE INGRESO: 30/01/2023

TIEMPO DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD: 1 año y 9 meses

DOCUMENTO NO CONTR

ANTECEDENTES DE SALUD.

Hasta la fecha, el niño cuenta con diagnóstico de “astigmatismo miopico compuesto”, esto según el certificado de optometría entregado por la familia:

CERTIFICADO VISUAL

Fecha:Lunes 26 de Agosto de 2024

MEDIANTE LA PRESENTE HAGO CONSTAR QUE EL (LA) PACIENTE FLOREZ GOMEZ ERICK IDENTIFICADO CON DOCUMENTO No. 1019159145 ASISTIÓ A EXAMEN OPTOMÉTRICO CON LOS SIGUIENTES RESULTADOS:

LA AGUDEZA VISUAL

VISION LEJANA			VISIÓN PROXIMA	
CCOD	SCOD	FSCM	CCOD	SCOD
CCOI	SCOI	FSCM	CCOI	SCOI

ESTADO MOTOR: ANORMAL

DIAGNÓSTICO ENCONTRADOH522 AMC=ASTIGMATISMO MIOPICO COMPUESTO

NO REQUIERE ANTEOJOS

RECOMENDACIONESCONTROL BAJO DILATACIÓN CON ORTOPTICA DEFINIR POSIBLE USO DE RX OPTICA

Atentamente,

Profesional: CADENA RODRIGUEZ PAOLA..

Nº de Registro 1069747833

Nota: Este certificado tiene una vigencia de 6 meses.

Actualmente, se encuentra en seguimiento de: “desarrollo del lenguaje, pediatría, neurología, otorrinolaringología y fonoaudiología”:

DOCUMENTO

compensar | salud

ERICK FLOREZ GOMEZ

CERTIFICO QUE EL PACIENTE EN MENCION VINO A CITA MEDICA DE PEDIATRIA HOY, APTO PARA VIVIR EN COMUNIDAD, EXAMEN FISICO DE OJOS Y OIDOS NORMAL VACUNAS AL DIA . ASISTE A CRECIMIENTO Y DESARROLLO , EN SEGUIMIENTO DE DESARROLLO DEL LENGUAJE LO SIGUE PEDIATRIA, NEUROLOGIA, OTORRINOLARINGOLOGIA Y FONOAUDIOLOGIA

PESO : 11,5 KG TALLA 90,5 CMS

CORDIAL SALUDO ,

Pediatra USCO

Registro Profesional: 52886341

Especialidad: PEDIATRIA

Telefono: 4441234

ESTADO NUTRICIONAL Y ALIMENTACIÓN

Erick presenta según el último tamizaje nutricional realizado en el mes de agosto peso 12.5 kg talla 94.8 cm con clasificación nutricional de riesgo de DNT aguda.
Se inicia proceso de seguimiento nutricional debido a que presentaba clasificación nutricional de Riesgo de desnutrición aguda, según la toma de peso y talla correspondiente al primer trimestre del año. Durante el seguimiento en el proceso de alimentación se ha evidenciado aceptación de la alimentación ofrecida en el jardín y mayor independencia para su consumo.
Se recomienda para mantener un estado nutricional adecuado, ofrecer una alimentación saludable, completa y variada de acuerdo a la edad, que incluya todos los grupos de alimentos como los son: El grupo de las harinas, tubérculos y plátanos (arroz, papa, plátano, yuca arracacha, pasta pan, arepa, avena, harinas de diferentes cereales, entre otras) El grupo de las frutas y verduras las cuales deben consumirse a diario siendo recomendable el consumo de 3 porciones de fruta y 2 porciones de verduras. El grupo de los lácteos (leche, yogurt, kumis, queso, entre otros) evitando el consumo de lácteos artificiales que son aquellos que en su etiqueta dice “bebida láctea o alimento lácteo”. El grupo de las proteínas (huevo, carne, pollo, pescado, vísceras, atún, sardinas, frijol, lenteja, garbanzo, arveja seca, maní, nueces, almendras, entre otros). El grupo de las grasas (aceite de oliva, aceite de soya, aceite de girasol, aguacate, entre otras grasas saludables) evitar el consumo de grasas poco saludables como aceite de palma y grasas Trans contenidas en paquetes y alimentos ultra procesados y por último el grupo de los azúcares (azúcar, panela, miel) el cuál debe consumirse en poca cantidad, evitando el consumo de alimentos ultra procesados con alto contenido de azúcar como gaseosas,

DOCUMENTO NO CONTROLADO

jugos artificiales, bebidas lácteas artificiales, cereales para el desayuno, entre muchos otros.
Incluir el consumo de 5 a 6 tiempos de comida (desayuno-nueves-almuerzo-onces-comida-se puede adicionar un refrigerio sencillo después de la cena) consumir estos tiempos de comida en horarios estables aproximadamente cada 6 horas. Manejar porciones adecuadas para la edad. Realizar actividad física a diario. Consumir agua pura durante el día y durante el consumo de alimentos evitar distractores como celular o televisión. Mantener un patrón de sueño adecuado entre 8 a 10 horas y mantener una adecuada higiene oral, dentro de lo que se incluye evitar el uso del biberón. Igualmente, toda la familia puede implementar estos buenos hábitos para generar entornos saludables.
Para prevención de enfermedades virales es importante el lavado de manos frecuente y el manejo higiénico de los alimentos.
Es necesario continuar asistiendo a los controles médicos, a la consulta de valoración integral del desarrollo, a los controles odontológicos y tener el esquema de vacunación al día.

HISTORIA DE VIDA.

Erick pertenece a una familia monoparental compuesta por madre e hijo. El padre no aporta económicamente ni afectivamente. En cuanto a las pautas de crianza la madre muestra corresponsabilidad al momento de hablar con el menor sobre el seguimiento de instrucciones y el cuidado al momento de interactuar con sus compañeros. La familia no cuenta con redes de apoyo, no pertenecen a ningún grupo étnico y no son víctimas de conflicto armado. Al niño le encanta mucho relacionarse con sus compañeros, sin embargo, es importante recordarle la manera cuidadosa de acercarse en juegos a sus pares. La madre es la referente afectiva en el desarrollo integral del menor. En el área emocional se encuentra conociendo sus emociones y las de sus compañeros especialmente, la emoción que siente cuando mamá se va o cuando algún compañero no le presta algún juguete.

ROL DE LA FAMILIA.

Durante el año lectivo se observó que la familia es asertiva y mantiene una comunicación constante con la maestra, pues siempre está pendiente del proceso de Erick. Desde el principio han mostrado una gran preocupación de que él mejore en la alimentación, lo cual se evidencia en el avance que ha tenido en el proceso. Se felicita a la familia por la gran corresponsabilidad que han tenido con el niño

DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO.

Durante el año, hemos experimentado y explorado de manera activa y creativa diferentes aspectos del arte, convirtiéndose en un medio de expresión, comunicación y aprendizaje

DOCUMENTO NO CONTROLADO

significativo para nuestros niños y niñas del aula de ceibas B. En este informe, destacaremos los logros, avances y experiencias significativas que han enriquecido el proceso educativo de su hijo, fomentando su curiosidad, creatividad y desarrollo cognitivo, emocional y social. Desde el arte, hemos promovido el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la autoexpresión, trabajo en equipo, y la valoración de la diversidad; habilidades necesarias en primera infancia del siglo XXI, y que desde el jardín Infantil Tuna Alta Otero le apostamos desde la cotidianidad y experiencias de aprendizaje.
En este trimestre, hemos observado cómo el arte ha sido un vehículo para el aprendizaje activo y experiencial, permitiendo a nuestros niños y niñas explorar, experimentar, descubrir y crear de manera autónoma y significativa, fortaleciendo la comprensión del mundo que les rodea, potenciando diferentes habilidades especialmente desde el área socioemocional.
En el tiempo de acogida nos hemos centrado en la exploración creativa y el descubrimiento personal de los niños y niñas del aula de ceibas B, por medio del arte plástico, escénico, artes visuales, y arte literario, utilizando materiales como pintura, plastilina, arcilla, cuentos, y elementos naturales. Al permitir a los niños y niñas expresarse a través de estas formas artísticas, se fomenta el desarrollo de habilidades motoras finas, la creatividad y la expresión, así mismo se ha generado una interacción tranquila con su maestra y pares. Al crear con estos materiales se ha ido indagando sobre aquello que les interesa o por lo que sienten gusto, para así dar inicio a nuestro proyecto de investigación. Descubrir intereses a través del arte proporciona herramientas pedagógicas únicas para comprender las preferencias y perspectivas individuales de cada niño y niña. Observar la manera en cómo eligen colores, como manipulan materiales, como moldean de acuerdo a su imaginación e interés y crean formas; esto revela sus gustos, intereses, y facilita la adaptación al entorno, e integración tranquila a los ambientes de aprendizaje que se posibilitan para abordar sus necesidades específicas. Esto además ha permitido fortalecer la conexión entre el niño y el proceso de aprendizaje, con sus compañeros de aula y con la maestra, así como el respeto y afecto, creando una experiencia educativa más significativa y enriquecedora. Además, fomenta la autoconfianza, el reconocimiento de emociones y la autoestima al reconocer y valorar sus creaciones artísticas, cultivando así un sentido positivo de identidad y aprendizaje.
Erick durante al llegar el primer día al Jardín Infantil Tuna Alta Otero y a su aula, Arte y Emociones su comunicación se basa en usar el grito o movimientos de los brazos para expresar sus gustos, emociones, desacuerdos, por lo que se fue orientado para lograr

DOCUMENTO NO CONTROLADO

otras maneras de comunicar como usar la voz, las palabras y mitigar el grito. Y estas orientaciones se vieron reflejadas en los últimos días de enero donde se observa un niño más confiado al momento de interactuar con sus pares, maestra y espacios del jardín. Sonríe de manera más natural y la risa nerviosa la va dejando de lado. Continuamos en proceso de control de esfínter, apoyándolo en el uso del inodoro para sus necesidades corporales, y ha avanzado en este proceso. Por lo cual se orienta a la madre del niño apoyar este proceso fines de semana para que no haya interrupción en los tiempos, así mismo como establecer horarios en casa para que él vaya al baño. En momentos de alimentación consume los alimentos que son de su agrado de manera autónoma y recibe los otros alimentos de parte de las maestras de apoyo. Se sugiere a la madre del niño solicitar terapias con fonoaudiología para el niño, ya que no logra comprenderse sus expresiones verbales si no son acompañadas con señas. Erick en el mes de febrero muestra avances relacionados al control de esfínter, y muestra más confianza para comunicarse con palabras sin recurrir al grito forzado. Se requiere continuar trabajando con el niño procesos de independencia en el consumo de los alimentos, aunque come los alimentos brindados, estos deben ser suministrados por una maestra para que los coma. Se sugiere a la mamá usar frases en positivo como “tú lo puedes lograr” “inténtalo nuevamente” “creo en ti” en los momentos donde realiza diferentes actividades que lo reten físicamente, en su comunicación y en procesos donde requiera dar solución a situaciones que se le presenten por ejemplo llevar la maleta, quitarse los zapatos, ponerse una camiseta para así continuar fortaleciendo su autoconfianza.

En el mes de febrero muestra una mayor interacción social con sus pares, lo que ha apoyado sus procesos comunicativos y seguridad en los movimientos que realiza con su cuerpo. Le gustan las experiencias relacionadas al uso de acuarela y moldeo con plastilina, y pintura donde elige usar colores rojo y azul usualmente. Se recomienda continuar con procesos con fonoaudiología.

Erick continúa mostrando interés por hacer bolitas con colores, al realizar este ejercicio el niño está practicando movimientos finos y precisos de los dedos y las manos. Esto contribuye al desarrollo de la coordinación mano-ojo y fortalece los músculos de las manos y los dedos, lo que es fundamental para habilidades futuras como escribir, dibujar y manipular objetos pequeños.

No muestra avances en otras áreas, y muestra poco gusto por consumir los alimentos de manera independiente; por lo cual se recomienda a la mamá establecer rutinas regulares para ir al baño, como después de cada comida y antes de dormir, para ayudar al niño a reconocer las señales de su cuerpo, ofrecer alimentos variados y atractivos visualmente

para estimular el interés del niño en probar nuevos sabores y texturas. Involucrar a Erick en la preparación de las comidas, como ayudar a mezclar ingredientes o elegir alimentos en el supermercado, para fomentar su participación y sentido de autonomía, establecer un ambiente tranquilo y sin distracciones durante las comidas para que el niño pueda centrarse en la alimentación; evitando prender la televisión, o usar el celular.

En este segundo trimestre desde el Open Lab, Arte y Emociones nos enfocamos en la exploración a través de la literatura infantil y el fortalecimiento de habilidades emocionales y de convivencia. En ese tiempo se ha trabajado en la promoción de la lectura y la creatividad a través de la literatura infantil, el diseño y el arte plástico. Los niños han tenido la oportunidad de sumergirse en historias fascinantes que estimulan su imaginación y les transmiten valores y enseñanzas significativas, también desde el uso de herramientas tecnológicas como proyección de videos, robótica con (Mtiny, tale-Bot y Cody Rocky) sala de audiovisuales, entre otros.

Además, en el marco de la celebración de la Semana de los Niños, se realizaron actividades lúdicas como pintucaritas, donde los niños pudieron expresar su creatividad y alegría a través de la pintura facial y el uso de atuendos temáticos. Esta celebración fue una experiencia significativa para todos los participantes, fomentando la celebración de la infancia.

Se continúa con el trabajo en el desarrollo emocional de los niños y niñas, haciendo énfasis en la gestión emocional, el buen trato y la identificación de emociones básicas. Es importante destacar el progreso significativo que los niños y niñas han mostrado en estas áreas desde el inicio del año.

Luego el enfoque principal se ha centrado en fomentar el desarrollo integral de los niños a través de diversas experiencias relacionadas con el arte abstracto, el arte expresivo, gestión de emociones y movimiento, el cuidado del cuerpo y retomar procesos de independencia, después de estar unos días en casa debido a la terminación de convenio. El arte abstracto se utilizó como una herramienta para estimular la creatividad y la expresión personal de los niños. A través de la exploración de formas, colores y texturas. Las experiencias de movimiento fueron proyectadas para ayudar a los niños a conectar sus emociones y con su cuerpo. A través de juegos, danza y ejercicios de coordinación, los niños exploraron cómo las diferentes emociones pueden influir en sus movimientos y comportamientos. El tema del cuidado del cuerpo se abordó para inculcar en los niños y niñas la importancia de mantener hábitos saludables. Esto incluyo diálogos y practicas sobre higiene personal, alimentación balanceada y la importancia del ejercicio físico.

Continuamos con explorar la relación entre las emociones y las partes del cuerpo en los niños y niñas que ellos han empezado a mencionar como por ejemplo sentir amor en las manos, felicidad en las piernas, enojo también en las manos, tristeza en los ojos por las lágrimas. Este proceso no solo ha permitido a los niños comenzar a nombrar y localizar sus emociones, sino también a entender qué provoca ciertas emociones básicas, como la alegría, la tristeza, el miedo y el enojo.

Finalizando el mes de junio, se ha observado cómo los niños y niñas comienzan a desarrollar una conciencia más profunda de sus propios estados emocionales. A través de actividades lúdicas, narrativas y expresiones artísticas, los niños han sido orientados para identificar y relacionar sus emociones con diferentes partes del cuerpo. Por ejemplo, en experiencias como “mapa emocional", “el árbol de las emociones”, “el amor en nuestras manos”, “la tristeza en una gota” los niños dibujaron y nombraron dónde sienten diferentes emociones, las acciones que las provocan, y como se sienten estas.

Una parte fundamental de este proceso ha sido el desarrollo del vocabulario emocional. En nuestras asambleas y momentos del día.

Erick muestra una preferencia clara por los juegos libres y no estructurados en el entorno de aprendizaje. Se involucra de manera activa y persistente en actividades donde puede explorar y crear libremente, sin la intervención de un adulto. En estos espacios elige explorar diferentes materiales de construcción y crear estructuras según su imaginación, mostrando un alto nivel de creatividad y autonomía en sus elecciones de juego. O también desde el dibujo libre

A lo largo del periodo de observación, se ha observado un progreso significativo en la comprensión verbal de Erick, ahora es capaz de entender y seguir instrucciones simples y expresiones cotidianas con mayor facilidad.

Cuando se le da una instrucción para ordenar los materiales que ha utilizado o tomar su merienda, responde de manera más efectiva y muestra comprensión de lo que se le está solicitando, lo que indica un avance en su comprensión del lenguaje. También ha mejorado en su capacidad para expresarse verbalmente. Utiliza palabras y frases más completas para comunicar sus necesidades, pensamientos y emociones.

Con Erick durante el mes de abril se invitó de manera constante a manipular objetos pequeños, lo que permitió avanzar en este proceso y hacerlo con mayor destreza, como botones, fichas pequeñas y bloques pequeños.

Su control de los lápices, colores, marcadores, y pinceles ha mejorado, permitiéndole hacer trazos más definidos y complejos. Ha comenzado a dibujar formas más

reconocibles para el adulto; pero sin ser firmes. Sin embargo, aún no se comprende las explicaciones verbales que da.

Participa activamente en juegos de construcción con bloques pequeños, mostrando paciencia y habilidad para ensamblar estructuras más detalladas. Estos avances han aportado a su autoconfianza para integrarse en juegos con sus compañeros y compañeras. Y también el hecho de compartir elementos o juguetes que tare de casa.

Erick ha mostrado un notable avance en la expresión de su lenguaje verbal, en el mes de junio. Utiliza de manera recurrente la palabra "gracias" en contextos apropiados, lo que indica un buen desarrollo de habilidades sociales y cortesía. Llama a su maestra por su nombre, demostrando reconocimiento y una conexión personal con ella. Cuando tiene necesidad de ir al baño, menciona el nombre de la maestra seguido de la palabra "baño", indicando una clara comunicación de sus necesidades fisiológicas. Ha logrado controlar esfínteres de manera efectiva, lo cual es significativo en su desarrollo físico y autonomía. Esta habilidad refuerza su confianza y capacidad para participar en actividades de la vida diaria sin necesidad de asistencia constante.

Se ha observado que Erick no tiene mucha fuerza en los trazos que hace al dibujar, lo que sugiere la necesidad de trabajar en el desarrollo de sus habilidades motrices finas, y ha dejado de interesarse por las actividades deportivas dirigidas.

En el mes de Julio, según refiere la madre del niño presenta un retraso en el desarrollo óseo, y que su edad está relacionada a un niño de dos años, lo que afecta su resistencia física y capacidad para participar en actividades deportivas. Esta condición ha sido observada en el jardín, donde Erick muestra un menor interés en las actividades físicas que requieren esfuerzo prolongado, y se cansa con mayor rapidez que sus compañeros.

En Agosto, se le observa cada vez más seguro durante las asambleas, en las experiencias y juegos grupales donde participa con entusiasmo y se muestra más dispuesto a interactuar con sus compañeros y maestras. Su saludo emocionado al llegar al aula refleja un avance en su confianza en el entorno del jardín.

Durante el mes de septiembre, Erick ha demostrado disposición para consumir los alimentos de manera independiente, sin embargo, suele distraerse frecuentemente en los momentos de nutrición, por lo cual es necesario motivarlo para recuperar la concentración necesaria para los procesos alimenticios; en cuanto a las habilidades comunicativas; se ha demostrado capaz para expresar sus necesidades u opiniones con mayor seguridad, sin embargo, aún requiere del apoyo para su fluidez verbal, Erick no se expresa verbalmente de manera fluida. Cuando intenta comunicarse, sus frases son cortas, con pausas frecuentes y algunas palabras pueden ser difíciles de entender, se le facilita utilizar gestos o señalar en lugar de describir con palabras lo que necesita o quiere.

DOCUMENTO NO CONTROLADO

En cuanto a su interacción social, responde de manera positiva a las invitaciones de juego cuando involucran actividades no verbales, como la construcción o el juego simbólico con juguetes.

Durante este periodo, Erick mostró un avance significativo en su desarrollo verbal. De acuerdo con las observaciones en el aula y los reportes de su mamá, quien lo está llevando a sesiones de fonoaudiología particular, ya que expresa que ha sido complejo por EPS, sin embargo, se han evidenciado mejoras notables en su capacidad para comunicarse de manera más clara y efectiva con sus pares y maestras. Este progreso en el lenguaje le ha permitido interactuar más fluidamente con sus compañeros, compañeras y participar en conversaciones grupales con mayor confianza como las asambleas, o cuando requiere apoyo en alguna actividad. Él ahora utiliza un vocabulario más amplio y es capaz de formar oraciones completas con mayor facilidad de tres palabras por ejemplo “Ana dame un lapi y pinta”. Su capacidad para expresar necesidades, deseos y emociones a través del habla ha mejorado, mejorando su capacidad para seguir instrucciones.

Erick, ha mostrado avances significativos en la expresión verbal, fortaleciendo su capacidad para comunicarse con los demás. Sin embargo, aún requiere un apoyo continuo en este proceso, por lo que se recomienda continuar con las sesiones de fonoaudiología para seguir estimulando su desarrollo lingüístico, y buena pronunciación verbal.

Ya que, aunque ha mejorado su expresión verbal, su lenguaje aún necesita ser fortalecido, especialmente en la claridad de la pronunciación y la construcción de frases completas cuando genera diálogos con los adultos y con sus compañeros.

Erick ha demostrado un crecimiento en su seguridad emocional, lo cual se evidencia en la manera en que interactúa con su entorno y expresa sus emociones. El, muestra una gran emoción cuando logra completar una actividad, especialmente aquellas relacionadas con la combinación de colores. Su entusiasmo al descubrir que de la mezcla de colores surge uno nuevo es un claro indicador de su curiosidad y deseo de aprender.

En el área de desarrollo motor, se muestra reacio a participar en actividades deportivas, pero con el apoyo y la motivación de la maestra, se esfuerza por involucrarse. Aunque no sigue el ritmo de sus compañeros en las actividades deportivas, su esfuerzo es notable. Con la ayuda de la maestra, que lo apoya tomándole de la mano y animándolo con palabras, participa en estas actividades, lo que es un aspecto positivo de su desarrollo motor.

Erick sigue en seguimiento con neurología, y su mamá ha sido corresponsable y comprometida con su proceso de desarrollo.

En setiembre, Erick presenta desafíos tanto en el área de la atención como en la fluidez verbal. Se recomienda implementar estrategias que promuevan su desarrollo del lenguaje

DOCUMENTO NO CONTROLADO

y refuercen su capacidad de concentración, como actividades con apoyo visual, indicaciones claras y tiempos más cortos de tareas para mantener su interés. En actividades que requieren habilidades motoras, Erick se muestra interesado y participa de manera activa, lo que sugiere que sus dificultades se centran más en el área de la comunicación y la atención.
Se sugiere a la familia, fomentar actividades de juego simbólico que puedan apoyar el desarrollo del lenguaje en un entorno seguro y sin presión.
Erick sigue en seguimiento con neurología y fonoaudiología su mamá continúa siendo corresponsable y comprometida con su proceso de desarrollo, ha gestionado terapias de fonoaudiología por médico particular para fortalecer más este proceso.

RECOMENDACIONES:
Se sugiere a la familia, Involucrar al niño en la preparación de alimentos permítele participar en la preparación de comidas de manera divertida. Esto puede aumentar su interés por probar nuevos alimentos y desarrollar un vínculo positivo con la comida.
Fomentar el juego como herramienta de aprendizaje, desde casa. Por ejemplo, jugar a representar diferentes profesiones como médicos, bomberos, artistas, pasteleros.
Promover la lectura en casa, establecer rutinas de lectura diaria por ejemplo leer un cuento antes de irse a dormir. Esto ayuda en el desarrollo del lenguaje, la imaginación y el pensamiento crítico.
Fomentar la autonomía y la responsabilidad, permitirle al niño participar en tareas simples en casa, como ordenar sus juguetes, vestirse sola y ayudar en pequeñas tareas domésticas.
Establecer rutinas estructuradas en casa, como horarios regulares para comer, dormir y jugar.
Participen en juegos que involucren correr, saltar y trepar. Estos juegos ayudan a mejorar la coordinación motriz gruesa y son una excelente manera de liberar energía.
Continuar con procesos con la profesional en fonoaudiología y las terapias de lenguaje
Practiquen recortar con tijeras con supervisión de un adulto y pegar figuras. Esos ejercicios mejoran la destreza motriz fina.

Se sugiere a los agentes educativos y a la institución educativa desarrollar un programa de acompañamiento emocional durante la transición al colegio, en el cual los niños y las niñas tengan acceso a espacios seguros para expresar sus emociones y así facilitar la identificación y regulación de emociones, ayudando a los niños a enfrentar los miedos o ansiedades asociados con el cambio de entorno; también se puede implementar la

DOCUMENTO NO CONTROLADO

comunicación entre padres y educadores; ya que esta puede ser la clave para que los niños se sientan apoyados emocionalmente en ambos espacios. La institución puede organizar reuniones informativas y talleres para padres, brindando estrategias para ayudar a sus hijos a manejar la ansiedad de separación y los nuevos retos académicos, manteniendo coherencia en la gestión emocional tanto en casa como en el colegio.

EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

Yeimy Paola Zambrano Molina

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño

Olga Lucia Quintero

Responsable de servicio del Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

María del Pilar Sánchez Benavides

Profesional en nutrición o enfermería de apoyo al Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Diana paola Flórez Gomez

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

FECHA DE ELABORACIÓN DE ESTE DOCUMENTO: NOVIEMBRE 2024

FECHA DE ENTREGA DE ESTE DOCUMENTO: NOVIEMBRE 2024

Powered by CamScanner